

本會第十六屆第一期粵語班學員感言

鄭紹昌

中國歷史上的幾次大遷徙（晉室東渡、宋廷南移及國府遷台等）將中原雅言帶到南方來。粵語有「九聲六調」，用來讀唐詩抑揚頓挫鏗鏘有力，海外華人稱粵語為「唐話」，是一種十分古雅的語言，很值得學習和傳承。

學習方言，最困難的是：雖知其音卻不知其字，往往只能借字或用羅馬拼音來「書寫」。像閩南話常見借字「惦惦」及「好野人」，專家說其實該用能「望字知義」的「恬恬」和「豪業人」。即使能講流利粵語的人，對一些粵語詞彙也難免「識聽、識講、唔識寫」，所以若能整理出「望字知義」的粵語字表，對粵語學習和傳承必有極大裨益。

老師在北廣「嶺南特訊」撰寫介紹粵語的文章及上課講義，建議可集結成書，將會是學習和傳承粵語十分有用的寶典。

宋秀琴

大家好，我學習一段時間廣東話，剛開始學覺得好難，說不出來，現在聽到廣東話，覺得好好聽，歌也好聽。很開心。感謝老師的耐心教導。

張秀蘭

從小喺屋企父母親都教我哋一定要講廣東話，但講嘅係我哋張橋家鄉音，唔幾好聽，一直希望學到廣州話（白話），不負我願，廣東同鄉會俾我哋呢個機會，有幸嚟上梁老師嘅堂，非常開心加上感激。

學習咗兩期，自覺進步咗好多，都識咗唔少正規粵語字句，可謂受益良多，今後定要勤力學習！感謝廣東同鄉會，更要感激老師嘅認真用心教導，

吳美玲

50年代在台灣出生的我們，有部份是父親是廣東人，媽媽是台灣人，因為父親上班緣故，經常跟著母親就以台語為主要語言，雖名為廣東人，其實心虛的很，因為一則不會講廣東話，另則對父親的家鄉，遙遠又陌生。這始終是我心中的一份牽掛，尤其父親中風後說話不清楚，我又不會說廣東話，那時心裡真的很難過，更覺得有機會一定要去學！

2020年雖然有疫情，有很多的不方便，但很幸運地同鄉會在此時辦理廣東話課程，上課迄今梁老師不僅教發音，還有相關的風土民情，及歷史故事，讓我學到的是活的廣東話，且跟生活中相關聯，雖然我已來不及跟父親對話，但就在廣東話的對談中，好像父親也在我身邊，謝謝您，廣東同鄉會！

春回大地 廣東茂名梯田



2021 台北燈節延後舉辦

2021年台北燈節，因應疫情，台北市政府於1/20上午召開記者會宣布，延後舉辦台北燈節，延後日期依疫情發展而定。

2021台北燈節今年移師艋舺，北起貴陽街南至艋舺大道、西自西園路東到康定路，劃分「七彩」、「八寶」、「新世界」三個燈區，分別表現「現代潮流」、「傳統文化」、「科技未來」。有7大亮點滿足全齡族群的看展需求，由揚名海外的藝術大師Akibo李明道操刀規劃，將座落「史上第一個會跳舞的主燈」，以及一連10天的舞台表演，多組國際卡通IP主題區，有小朋友喜歡的「汪汪隊立大功」；並有國內外藝術家的燈海創作。

2021台北燈節：<https://2021lanternfestival.taipei/tc/>

第十六屆第二次會員大會手冊勘誤

第十六屆第二次會員大會大會手冊部分內容，修訂如下：

一、討論提案：

第22頁，項次修訂為「十」。

二、民國一一〇年度工作計畫草案：

1. 第33頁第1款第1項第14目「獎學金支出」項目之實施重點，加註「（請詳參見大會手冊第40頁）」

三、歲出預算草案：

1. 第36頁第1款科目「本會經費支出」，修訂預算金額為13,333,250元。

2. 第37頁第3項第1目增列科目「準備金」，預算金額371,250元。

3. 第37頁第1款第1項第14目科目「獎（助）學金支出」之說明欄，加註「（請詳參見大會手冊第40頁）」。

四、獎助學基金歲入預算書草案：

第39頁第1款第2項科目名稱，修訂為「本會提撥獎助學金」。

五、十一、樂助本會徵信錄

第49頁「樂助獎助學金」，合計金額修訂為68,000元。

樂助台北市廣東同鄉會獎助學金嘉惠粵籍子弟

（本刊訊）一一〇年二月二十三日召開本會獎助學金聯席委員會議，會中獎助學金保管委員會蘇式嚴副主委捐款一萬元，獎助學金審查委員會林建民委員捐款六千元，獎助學金籌募委員會李南賢委員捐款五千元，會員黃海鄉長捐款五千元，挹注台北市廣東同鄉會獎助學金，嘉惠更多傑出粵籍子弟。

本會第十六屆第一期粵語會話班結業



台北市廣東同鄉會第十六屆粵語會話班由梁雪華老師授課，第一期三個月課程結束，於一一〇年一月三十日（進階班）及三十一日（初級班）進行結業式，發給結業證書並合影留念。

國內郵資已付
台北郵局
第五支局
許可證第774號

行政院新聞局登記證局版北市誌字第五八三號
中華郵政台北台字第〇一八一號執照登記為新聞紙類
發行所：台北市廣東同鄉會
地址：台北市寧波東街一號三樓
電話：二二二一—七五四—傳真：二二五一—三二六六
E-mail: tpe.ktca@msa.hinet.net
網址: http://www.tpektca.org.tw/
印刷：金樽企業有限公司

嶺南特訊

月刊

第 447 期

發行人：葉 炯 超

社 長：黃 治 雄

主 編：鄭 弼 儀

重

要

啟

事

一一〇年台北粵屬社團新春團拜消息

台北市梅縣同鄉會

時間：正月廿三（國曆3月6日星期六）上午10時

地點：台北市延平南路142號（台北市三軍軍官俱樂部一樓逍遙廳）

形式：會員大會暨新春團拜、摸彩助興、會餐。

台北市博羅縣同鄉會

時間：正月廿三（國曆3月6日星期六）上午11時30分

地點：台北市南京東路一段92號三樓（吉星港式飲茶粵宴樓）

形式：新春團拜。

中華民國高棉（柬埔寨）歸僑協會

時間：正月廿四（國曆3月7日星期日）上午11時30分

地點：台北市中山區植福路8號（典華旗艦店）

形式：新春團拜聯歡餐會。

台北市平遠同鄉會

時間：二月初一（國曆3月13日星期六）上午10時

地點：台北市南京東路二段63號三樓（典華旗艦店）

形式：第26屆第四次會員大會。

台北市廣東同鄉一一〇年尾牙餐會 答謝各同鄉社團及鄉長鄉前輩多年來支持



資深退職人員
岑摩岩鄉長致詞



葉理事長（中）偕常務理監事逐桌敬酒致意



尾牙餐會全場

（本刊訊）台北市廣東同鄉會為答謝多年來支持本會的各同鄉社團及鄉長鄉前輩，葉炯超理事長偕同所有理監事們，特邀請粵籍各同鄉會理事長、顧問，於一月二十八日（星期四）中午十二時，假台北市真北平餐廳二樓舉行尾牙餐會，來賓們踴躍到會。

葉炯超理事長致詞時特別介紹與會的廣東各州縣同鄉會理事長並感謝對本會的支持，感謝第十六屆理監事及工作同仁團隊一年來的辛苦付出，期許同鄉會能夠繼續為鄉親服務，永續傳承下去。

林煜常務監事致詞特別強調要發揚廣東精神，透過同鄉會傳承下去；理事長特別邀請資深退職人員岑摩岩鄉長致詞，岑鄉長跟大家拜個早年。

宴席間相談甚歡，葉理事長偕常務理監事於餐會中逐桌敬酒致意，氣氛熱絡。餐會結束後，本會致贈與會來賓年節禮品一份以表心意，餐會於十四時圓滿結束。

「粵語傳承」心願露曙光

梁雪華

感謝台北市廣東同鄉會相當重視並致力於「粵語傳承」造福鄉親善工。可喜可賀本屆粵語班蒙葉炯超理事長親自率領親屬鄉親參與研究，鄉親學員士氣旺盛雀躍，每週無畏風雨、寒流低溫，把握珍惜機會積極出席，且「好俾心機」學習；學習成果相當優異豐碩，令我衷心感動、深得鼓勵與回饋...謹此向各位致上無限謝忱。另值得一提的是，本屆兩班鄉親學員中分別有：母女、姐妹、

兄弟、姨甥、舅甥，並有粵籍配偶，讓在台粵語教學多年的我，「粵語傳承」的心願終於蕪露曙光。

註：1、粵語口語「好俾心機」，即十分用心認真努力下功夫的意思。

2、本會第十六屆第一期粵語班，四位學員的感言見第四版。

僑協總會林齊國理事長一門三傑 榮獲中華孔孟協會表揚

華僑協會總會理事長林齊國、母親林許錦章女士、夫人符玉鸞於去（109）年10月曾榮獲中華孔孟協會表揚的慈善企業家、模範祖母、模範母親，一門三傑傳為佳話。

中華孔孟協會表揚「模範祖父母、模範父母親暨模範社團、慈善企業家及藝術家」，是推廣用孝來「點亮

台灣，孝行天下，光照世界」，人人傳揚孝道，成為全民運動（摘自僑協總會今年2月20日會員大會手冊）。

林齊國理事長曾簽名授權撰寫「典華創辦人林齊國先生發揚廣東人奮鬥精神」、刊登圖文於今年元月「廣東文獻」第193期（李粵堅教授是撰寫人）。



2月16日越南歸僑協會新春團拜暨頒發子弟獎學金，理事長李文輝（中）、僑協總會理事長林齊國（左）、僑聯總會理事長鄭致毅（右）與受獎學生合影。

旅美三邑總會館舉行 牛年農曆新春團拜



三邑總會館舉行新春團拜

圖：三邑主席關家澄（前中）

春臨大地百花豔，節至人間萬象新，旅美三邑總會館於2月12日舉行新春團拜及祭祖典禮，三邑總會館主席關家澄、書記張冠榮；南海福蔭堂總理關信民、番禺昌後堂總理楊國興；順德行安堂主席麥永康；三邑司庫關麗明；顧問：暨展圖、董事：胡同、陸潮基、郭瑞玲、何偉明、孔慶端、梁本善、謝見明、周沛南、楊幹能、吳作求、翁偉雄、何國榮、譚韶剛出席活動。上午11時，眾人齊聚禮堂虔誠祭祖，共緬先賢艱辛創業之豐功偉績，三邑總會館書記張冠榮主持祭祖儀式。

主席關家澄代表三邑總會館向南、番、順鄉親送上親切的新年問候與祝福，並衷心祝願大家新年萬事如意，牛年好運常伴，工作生活美滿。

現場氣氛熱烈，溫馨歡愉，主席關家澄及南、番、順三堂首長向大家派發新年吉祥紅包，眾人在歡聲笑語中，互道新年問候，呈送農曆牛年新春最美好的祝福。

本會理事陳玉群國畫作品 參加北市畫學會會員聯展

台北市廣東同鄉會理事陳玉群女士，1月19日至27日參加北市中國畫學研究會會員聯展，在北市議會藝文走廊展出。

會員聯展邀請96位藝術書畫家展出，匯集詩、書、畫、印頂尖傑作，展現了創作者豐沛心靈與水墨藝術的博大精深，活動盡展魅力，深受藝術愛好與收藏人士高度關注。

陳玉群女士展出的畫作「山鎖秋嵐」（見圖），顯現了濃、淡、破、潑、瀆、焦等技法氣韻和彩筆美學。

陳玉群國畫作品→



廣州市近發現古城唐代至民國文物

包括水井、池、陶器、瓦當、青釉器 2千餘件

廣州市文物考古研究院於去（2020）年5月至12月在市區中山六路（廣州古城至珠江北岸）考古發掘，發現面積2400平方米，唐代至民國的文化層，清理漢代至民國遺跡432處，其中灰坑196個、水井57眼、礮墩52個（礮墩：為了建築牢固，柱子下面有柱礎，柱礎下面還有地基是用磚砌的，地基一樣深的磚台）、池43個、柱洞42個、灰溝18條、牆基17處、路3條、房址2處、臺基1座、護堤1處，出土各時期陶器、瓷器、銅器、鐵器等各類重要文物2500餘件。

此次考古發現的文化層堆積最厚達4米左右，包括唐、五代南漢、宋、明、清、民國等不同時期，尤以晚唐五代、宋、明、清、民國的灰坑、水井、池等生活類遺跡為多，出土遺物豐富，既有漢代陶器、瓦當，也有南朝青釉器，特別是晚唐五代的遺物最為豐富，反映了唐代以來這一帶為人口聚居、商業繁華之地。



廣東雲浮博物館展出文物